



Taidemuseovierailu, näyttelytehtävät, alakoulu



Johdanto:

Triennale-sanalla tarkoitetaan kolmen vuoden välein järjestettävää kilpailua. Tämänkertainen on järjestyksessään 14. kuvitustriennale Mikkelin taidemuseossa. Kuvitus tarkoittaa moninaisia kuvan muotoja ja käyttötarkoituksia aina kirjan tai lehden sivuilta kaupunkiympäristöön tai osaksi tuotetta. Kuvittajaksi voi päätyä montaa eri reittiä, mutta yleensä taustalla on kuvataiteen, muotoilun tai media-alan opintoja.

1. Katso tarkkaan: Kierrä aluksi rauhassa koko näyttely ja etsi teosten nimet joissa on...

- a. nelikerroksisen talon etupuoli _____
- b. keltainen vesilintu purjeveneessä _____
- c. lattialle kaatunut kävelykeppi _____
- d. mies, jolla on kattila pään tilalla _____
- e. kirjasta kurkistava mato _____
- g. liekehtivä kuusi _____

2. Kuvitus kaupunkiympäristössä:

Tutki kuvia Rakastaja Robertin teoksesta "Kaikkien baana". Mihin Mikkelin paikkaan mielestäsi sopisi jokin vastaava teos? Mikä teoksen aihe voisi olla?

Paikka: _____

Aihe: _____

3. Ensitunnelmat teoksesta: Etsi nimien perusteella seuraavat teokset. Millainen oli ensiajatuksesi teoksesta? Kirjoita kouluun soveltuvasti viivalle kunkin teoksen alle.

- Maya Hahto: Hirviö, joka tykkää kosketella jalkojasi, kun uit

- Tommi Musturi: Maa kallis isien

- Tilda Rose: Laske salaa kymmeneen

- Johanna Lumme: Suuri norppa

4. Pohdittavaa:

a. Mikä teos näyttelyssä puhuttelee sinua eniten? Miksi? (Huom. puhuttelevin ei välttämättä ole mielestäsi upeimman näköinen)

b. Etsi näyttelystä Liisa Kallion kuvituskuva nimeltä "Sauhu" Mikä sai sinut hermostumaan tai vihastumaan niin, että samanlainen sauhu nousisi päästäsi?

c. Tutki näyttelyn kuvia ja kirjoita kolme (3) eri käyttötarkoitusta, joissa voi törmätä kuvittajan työnjälkeen.

5. Oma kuvitus:

Kuten huomasit näyttelystä, kuvittaa voi hyvin monenlaisella tyyllillä. Nyt tyyli on vapaa!

Valitse yksi seuraavista aiheista ja tee siitä oma yhden kuvan kuvitus esim. kirjan kansi. Työssä voi olla myös tekstiä. Huom. voit työskennellä työpajatilassa pöydän ääressä:

- Satukirja, joka kertoo ihmeellisestä eläimestä.
- Tietokirja, joka kertoo autoista/ jostain maasta.
- Sanomalehtiutinen, joka kertoo lasten kouluviihtyvyydestä.
- Juliste, jolla mainostetaan koululaisten legotapahtumaa.



**Tälle sivulle voit kokeilla
ja testata ideoitasi ja tek-
niikoita. Eli luonnostella.**

Mikkelin taidemuseo, Maaherrankatu 18–20, 50100 Mikkeli, kauppakeskus Akseli, 2. krs. Avoinna kesäkaudella (touko–syyskuu) ti–su klo 10–17, ma suljettu. Talvikaudella (loka–huhtikuu) ke–su klo 10–17, ma–ti suljettu. Talvikaudella (loka–huhtikuu) kuukauden ensimmäisenä perjantaina vapaa pääsy. Pääsymaksu aikuiset 7 €, eläkeläiset, opiskelijat, työttömät 5 €, alle 18-vuotiaat ilmaiseksi. Taidemuseossa käy myös valtakunnallinen Museokortti.

Ryhmävierailut arkisin klo 8–16, varaukset museon toimistosta: museot@sivistys.mikkeli.fi, puh. 040 129 5090. Opintokäynnit ovat maksuttomia Etelä-Savon alueen varhaiskasvatukseen ja esiopetukseen osallistuville lapsille, koululaisille ja opiskelijoille, jotka saapuvat museoon ryhmänä opettajan johdolla, ennalta sovittuna ajankohtana. Opettajat, ohjaajat ja muu ryhmän kanssa tuleva henkilökunta pääsee ryhmän mukana ilmaiseksi näyttelyyn.

Taidemuseon löydät myös Facebookista: [@mikkelin.taidemuseo](https://www.facebook.com/mikkelin.taidemuseo) ja Mikkelin kaupungin museot Instagramista [@mikkelinkaupunginmuseot](https://www.instagram.com/mikkelinkaupunginmuseot). Taidemuseon lippukassa, museokauppa ja sisäänkäynti sijaitsevat kauppakeskuksen 2. kerroksessa, jonne pääsee hissillä. Näyttelytilat ovat yhdessä kerroksessa. Opas- ja avustajakoirat ovat tervetulleita Mikkelin taidemuseoon.